



GARTEN ELEGIE was war – was ist – was wird sein

Fotografie und Schriftkunst | Ellen R. Dornhaus und Anja Eichen

Ausstellung im Haus an der Redoute Bonn | vom 9. November bis zum 3. Dezember 2023

Vernissage am 9. November 2023 um 18 Uhr

Nicht die Ästhetik des Motivs, die besondere Schönheit von Blüten und gestaltetem Raum stehen im Focus der **Fotografie** von Ellen R. Dornhaus, sondern der ungeplante Augenblick im Garten, eine zufällige Bewegung wird mit der Kamera festgehalten. Die Energie vieler Bilder steckt gerade in den Partien, in denen nichts deutlich in Erscheinung tritt; Unschärfen und Leerstellen lassen Raum für die Fantasie des Betrachters. Der freie Raum ist ästhetische Basis für die Naturfotografie.

Allen **Kalligrafien und Schriftbilder**, die diesen Fotografien in der Ausstellung gegenübergestellt werden, liegen Ausschnitte aus Romanen, Gedichte oder Worte zum Thema Garten zugrunde. Haikus (japanische Dreizeiler) und Tankas spielen dabei eine große Rolle. Mit ihren kalligrafischen Arbeiten eröffnet Anja Eichen einen künstlerischen, expressiven Zugang zur Literatur. Ihre Schriftbilder sind bildgewordene Sprache.

Das Besondere dieser Ausstellung ist die direkte Gegenüberstellung und der **Dialog** des fotografischen Bildes mit der schriftkünstlerischen Darstellung zum Thema Garten. Die Arbeiten greifen auf unterschiedliche Weise Aspekte der Naturbeobachtung und der Faszination für die Natur auf und unterstützen und verstärken sich dabei gegenseitig in ihrer Wirkung und ihrem Ausdruck.

Haus an der Redoute | Kurfürstenallee 1 a | 53177 Bonn | Öffnungszeiten: Mittwoch bis Sonntag 14.00 bis 18.00 Uhr

Ellen R. Dornhaus | Waldstraße 26a | 53343 Wachtberg | ellen.dornhaus@online.de | ellendornhaus.de | [instagram ellendornhaus](https://www.instagram.com/ellendornhaus)
Anja Eichen | Im Frankenkeller 18 | 53179 Bonn | info@schriftkunsteichen.com | schriftkunsteichen.com | [instagram schriftkunsteichen](https://www.instagram.com/schriftkunsteichen)